

Система многоканальной записи и оперативных повторов

Transfer

Назначение Transfer	3
Подготовка к работе	4
Сетевое подключение	4
Проверка обмена файлами	5
Настройка «Мастера» и псевдонима сервера	5
Передача клипов	6
Добавление клипа в On Air	7
Передача клипов	8
Запрет передачи клипов	8
Цветовая индикация клипов	9
Особенности работы с передаваемыми клипами	10
Приём клипов	11
Приложение А. Краткий перечень сочетаний клавиш для опции Transfer	12

В данном руководстве приводится описание и использование опции **Transfer**. Руководство является дополнением к основному руководству на системы многоканальной записи и повторов «Руководство оператора» и не описывает работу с основным интерфейсом программы.



Пользователи должны обладать навыками использования компьютера, работающего под управлением операционной системы Windows, и знанием правил безопасной работы за компьютером.

Назначение Transfer

Опция **Transfer** предназначена для обмена клипами между системами многоканальной записи и повторов компании slomo.tv (далее по тексту – серверы).

При наличии данной опции пользователь может передавать и принимать клипы, группу клипов или плейлисты по локальной сети.

Система поставляется с настроенной¹ опцией, о чем свидетельствует активная кнопка **Send** () в интерфейсе программы:

1. При неверной настройке опции Transfer кнопка Send будет неактивна – . В этом случае для настройки необходимо обратиться в службу технической поддержки slomo.tv.



Подготовка к работе

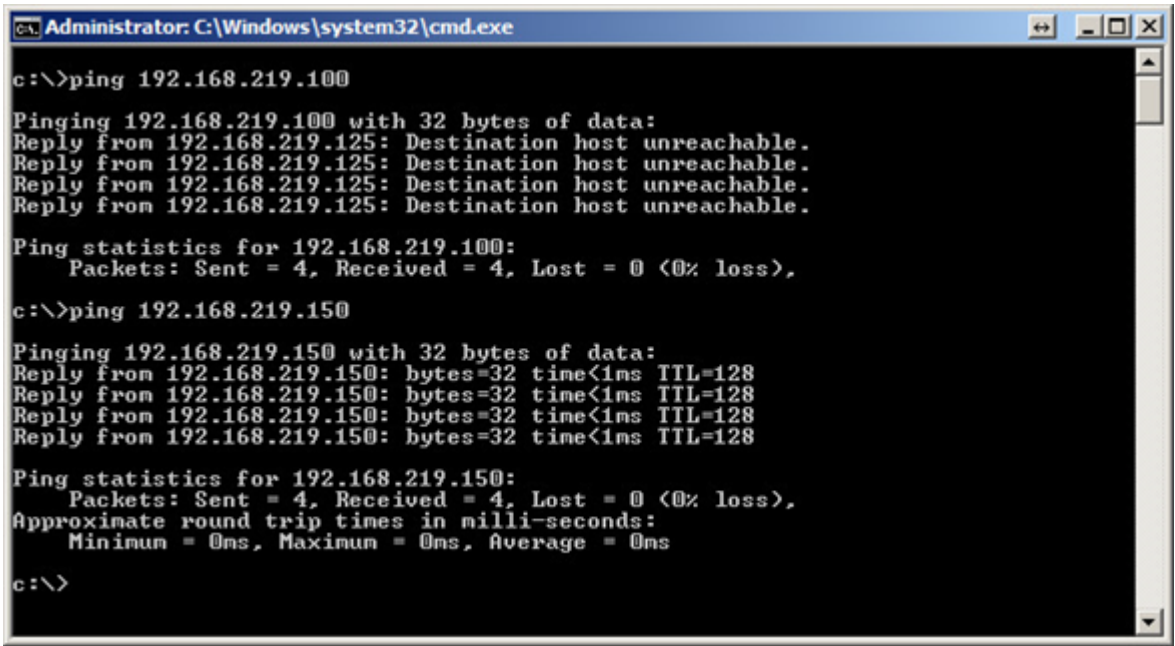
Перед началом работы с опцией **Transfer** требуется убедиться в успешном взаимодействии серверов между собой и возможности обмена файлами по локальной сети между ними.

Сетевое подключение

Подключите серверы кабелем Ethernet напрямую или через хаб. Обе системы должны быть в одной сети. Например:

Сервер А	Сервер Б
IP адрес 192.168.219.100 Маска подсети 255.255.255.0	IP адрес 192.168.219.101 Маска подсети 255.255.255.0

Убедитесь, что между серверами обеспечена связь. Для проверки используйте команду ping в окне cmd.exe¹. Например, ping 192.168.219.150:



При правильной настройке сети будет получен ответ и не будет потерь.

Проверка обмена файлами

Для проверки возможности обмена файлами по локальной сети стандартными средствами ОС Windows зайти с одного сервера на другой и убедиться в доступности файлов на каждом из них для записи и чтения (данное действие потребует введения логина и пароля для доступа к серверу).

Настройка «Мастера» и псевдонима сервера

Для удобства обозначения направления передачи клипов введём понятие «мастер» – сервер, на который производится передача. На «мастер» могут быть переданы клипы как с одного, так и с нескольких серверов. Данное понятие относительное, т.к. при начале отправки клипов с «мастера» на другой сервер, тот сервер становится для него «мастером».

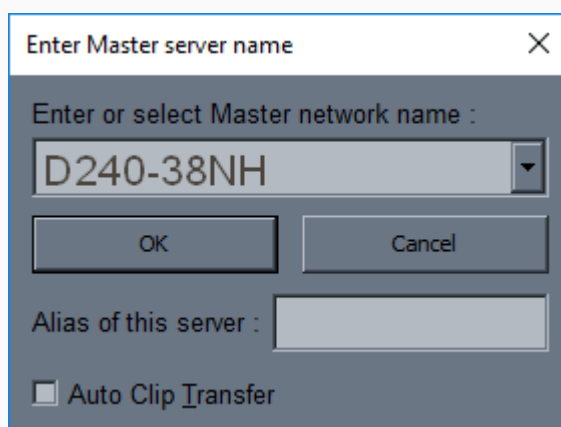
Для выбора сервера, на который будут отправляться клипы, нажать сочетание клавиш:

Сочетание клавиш (интерфейс пульт управления)	Действие
Alt + Ctrl + Shift + Send Transfer	Настроить какой сервер будет «мастером».

1. В некоторых случаях (если сеть настроена правильно, а обмен пакетами не происходит) может потребоваться включение службы Windows Firewall.

и, в открывшемся окне **Enter Master server name**, указать на какой сервер будут передаваться файлы:

Рисунок 1 – Окно Enter Master server name



Имя сервера можно выбрать в выпадающем списке¹ или ввести с клавиатуры, если оно вам известно.

Для удобства поиска с других серверов можно указать в этом окне псевдоним данного сервера в строке *Alias of this server*.



Псевдоним может состоять из букв, цифр, тире и нижнего подчеркивания. Использование пробела, скобок и других служебных символов запрещено и может повлечь проблемы на стороне приёма.

Передача клипов

Передача клипов производится только из области «OnAir» в режиме «Редактируемый повтор», т.е. при переходе в режим «Оперативный повтор» передача клипов производиться не будет. Для передачи клипа, группы клипов или целого плейлиста их необходимо предварительно поместить в область OnAir. Для управления передачей используется кнопка **Send** в интерфейсе программы или кнопка **Transfer** на пульте управления Control ZR в сочетании со вспомогательными клавишами **Alt**, **Ctrl**, **Shift**:

1. Если нужного сервера нет в выпадающем списке, то возможно неверно настроена конфигурация сети.

Рисунок 2 – Кнопка Transfer на пульте управления



Добавление клипа в On Air

Добавление клипа и целого плейлиста в область OnAir может быть произведено одним из следующих способов:

- ▶ нажатием кнопки  в интерфейсе программы;
- ▶ нажатием клавиши **Insert** на клавиатуре;
- ▶ нажатием кнопки **Add|Replace** на пульте управления.

Передача клипов

Выбрать в области OnAir клип для передачи и нажать клавишу **Send, Transfer** или одно из возможных сочетаний клавиш для выполнения требуемого действия:

Сочетание клавиш (интерфейс пульт управления)	Действие
Send Transfer	Передать выбранный клип в CG/Paint на «мастере». Выбранным становится следующий клип.
Alt + Send Transfer	Передать выбранный клип в CG/Paint и в OnAir на «мастере». Выбранным становится следующий клип.
Shift + Send Transfer	Передать все не передававшиеся клипы в CG/Paint на «мастере».
Alt + Shift + Send Transfer	Передать все не передававшиеся клипы в CG/Paint и в OnAir на «мастере».
Alt + Ctrl + Send Transfer	Убрать с клипа пометку что он передан. Выбранным становится следующий клип.

Запрет передачи клипов

Для запрета передачи клипов выбрать клип и нажать сочетание клавиш для выполнения требуемого действия:

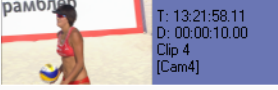
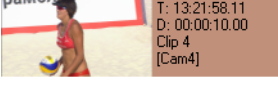
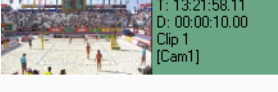
Сочетание клавиш (интерфейс пульт управления)	Действие
Ctrl + Send Transfer	Запретить передачу выбранного клипа «мастеру». Выбранным становится следующий клип.

Ctrl + Shift + Send | Transfer

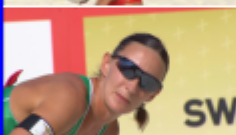
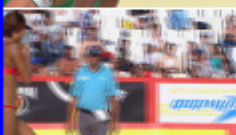
Запретить передачу всех клипов, помещенных в очередь на передачу, включая клип, передающийся в данный момент времени.

Цветовая индикация клипов

Цветовая индикация клипов в области OnAir обозначает статус клипа в зависимости от действий с ним:

Индикация	Назначение
	Клип в нейтральном состоянии (по умолчанию) – не выбран в данный момент и не отмечен какими-либо действиями с ним.
	Клип, выбранный (активный) в данный момент.
	Клип, отмеченный для передачи (поставлен в очередь на передачу).
	Клип, отмеченный для передачи и выбранный в данный момент.
	Клип, передающийся в данный момент.
	Клип, передающийся и выбранный в данный момент.
	Переданный клип.
	Переданный клип, выбранный в данный момент.

Ниже приведён пример цветовой индикации клипов в области OnAir. В списке был выбран первый клип, после этого клавиша **Send** была нажата 5 раз. В результате данного действия для передачи были отмечены 5 клипов, включая тот, который был выделен первым. Сразу же после выбора клипов начата их передача, с последующим изменением цветовой индикации для переданных клипов:

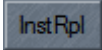
Индикация	Назначение
1  T: 13:21:58.11 D: 00:00:10.00 Clip 1 [Cam1] 2  T: 13:21:58.11 D: 00:00:10.00 Clip 2 [Cam2] 3  T: 13:21:58.11 D: 00:00:10.00 Clip 3 [Cam3] 4  T: 13:21:58.11 D: 00:00:10.00 Clip 4 [Cam4] 5  T: 13:21:58.11 D: 00:00:10.00 Clip 5 [Cam5] 6  T: 13:21:58.11 D: 00:00:10.00 Clip 2 [Cam2] End of list OnAir (8)	1 – Клип передан. 2 – Клип передан и выбран в данный момент. 3 – Производится передача клипа. 4 – Клип в очереди на передачу. 5 – Клип в очереди на передачу. 6 – Для клипа не выполнялось каких-либо действий.

Особенности работы с передаваемыми клипами

Удаление передаваемого клипа из OnAir прекращает передачу. Клип на «мастере» не будет создан.

Удаление клипа, стоящего в очереди на передачу, приводит к отмене его передачи, и он не будет создан (передан) на «мастере».

Передача клипов производится в порядке следования клипов, отмеченных для передачи, в области OnAir, т.е. при изначальной отметке клипов для передачи в середине или конце OnAir, а затем в начале OnAir, будет выполнена передача клипов из середины или конца OnAir и только после этого из начала OnAir.

Переход в режим «Оперативного повтора» приостанавливает передачу (нажатие кнопки  в интерфейсе программы).

После возврата из оперативного повтора передачу клипов нужно возобновить. Для этого выбрать один (любой) из клипов (стоящих в очереди на передачу) и нажать **Send**.

При обрыве связи между серверами передача будет приостановлена до возобновления связи.

Индикацией этого служит неизменность цветовой дифференциации клипов, отмеченных для передачи, в области OnAir.

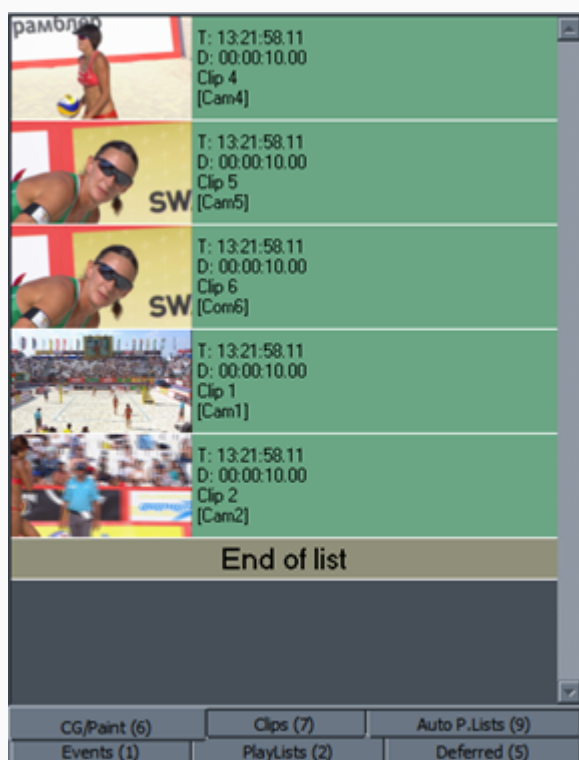


При наличии проблем с приемом/передачей клипов необходимо проверить доступность серверов для локального доступа, подробнее см. раздел «[Подготовка к работе](#)».

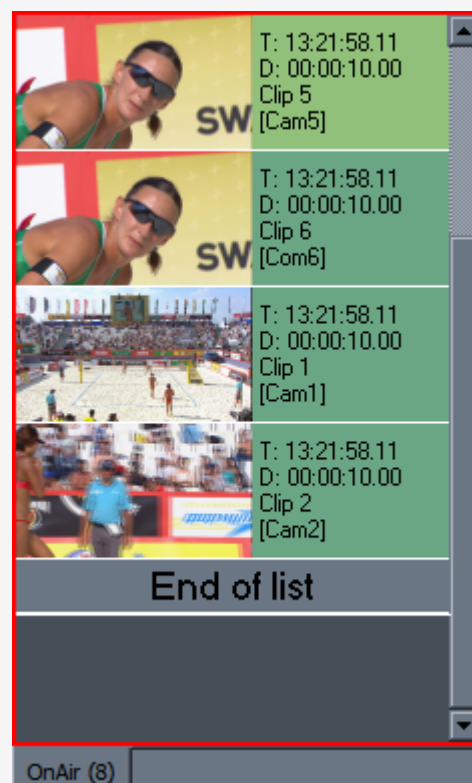
Приём клипов

Прием клипов осуществляется автоматически. Все переданные клипы помещаются во вкладку CG/Paint и, если была нажата соответствующая комбинация клавиш при отправке, в OnAir на «мастере»:

Вкладка CG/Paint (6)



Вкладка OnAir (8)





При работе с опцией **Transfer** необходимо учитывать потребность в дополнительном дисковом пространстве для принимаемых клипов и при создании проекта не использовать всё имеющееся дисковое пространство, т.к. принятые файлы автоматически помещаются в проект и для их размещения проект будет увеличен.



Удаление принятых клипов из области CG/Paint (6) не приводит к удалению их из проекта.

Приложение А. Краткий перечень сочетаний клавиш для опции Transfer

Сочетание клавиш (интерфейс пульт управления)	Действие
Send Transfer	Передать выбранный клип в CG/Paint на «мастере». Выбранным становится следующий клип.
Alt + Send Transfer	Передать выбранный клип в CG/Paint и в OnAir на «мастере». Выбранным становится следующий клип.
Shift + Send Transfer	Передать все не передававшиеся клипы в CG/Paint на «мастере».
Alt + Shift + Send Transfer	Передать все не передававшиеся клипы в CG/Paint и в OnAir на «мастере».
Alt + Ctrl + Send Transfer	Убрать с клипа пометку что он передан. Выбранным становится следующий клип.
Ctrl + Send Transfer	Запретить передачу выбранного клипа «мастеру». Выбранным становится следующий клип.
Ctrl + Shift + Send Transfer	Запретить передачу всех клипов, помещенных в очередь на передачу, включая клип, передающийся в данный момент времени.
Alt + Ctrl + Shift + Send Transfer	Настроить какой сервер будет «мастером».

Системы спортивных повторов и многоканальной записи компании slomo.tv  постоянно развиваются. Поэтому могут иметься расхожания между документацией и реализованными функциональными возможностями.

В случае выявления несоответствий данного Руководства реальному положению вещей, его неполноты и пр., мы просим Вас сообщать о них в техническую поддержку slomo.tv  по электронной почте, адрес support@slomo.tv.